

**Contact:**

compagniedudiamnrouge@gmail.com

06.08.77.55.09

**Présentation :**

Un seul en scène

Comédien : Jean Marc Seguy

FB et Instagram: @jeanmarcseguyenscène

**Durée** 60 minutes

Intime et drôle, parfois un brin acide...Un spectacle d'un genre nouveau, dans lequel Jean Marc se raconte au travers de textes originaux, et de chansons souvenirs... Accompagné par sa guitare et son piano, il vous propose un voyage intime et poétique, à la poursuite de ses rêves,... Comme un chemin initiatique vers la résilience...Et une invitation à vivre vos propres rêves...

Auteur **Jean-marc Seguy** texte non déposé non déposé

**Mise en scène** Alexandra Antok et Guilaine Finance

**Arrangement musicaux** Alain Stoffen et Jean-Marc Seguy

**Coaching piano** Alain Stoffen

**Coaching guitare** Julien Prost

**Scénographie** Armel Siret

**Captation Vidéo :**

<https://youtu.be/jyJPBfrn0ao?si=jEyf95on0IYFXfo1>

## **SACD :**

Pas de droit SACD

## **SACEM :**

Déclaration SACEM spectacle de théâtre rubrique « La musique accompagne votre évènement »

« Je suis malade » Serge Lama  
« Les corons » Pierre Bachelet  
« Pour me comprendre » Michel Berger  
« Vous les femmes » Julio Iglesias  
« Les moulins de mon coeur » Michel Legrand  
« Le blues du business man » Michel Berger  
« il est libre max » Herve Christiani

## **Espace scénique**

ouverture minimum 4 m  
Profondeur minimum 4 m

Publique frontal ou frontal et latéral suivant la configuration de l'espace scénique

**Elairage** de scène en façade par 4 projecteurs établis sur 2 pieds (fournis et monté par la compagnie)

Pas de régie lumière à prévoir  
Plein feu fixe tout le long du spectacle

Sauf si la salle dispose d'un éclairage et d'un régisseur lumière

Sur scène piano et guitare à Jardin

## **Equipement audio :**

Amplification de la voie chanté du piano et de la guitare par une table Yamaha avec deux enceintes passives 500 W disposées en fond de scène ou face au publique pour une jauge inférieure à 150, fourni et monté par la compagnie.

1 micro chant sur pied pour la voix chantée au piano Shure SM 58

1 micro chant sur pied pour la voix chantée à la guitare Shure SM 58

Une guitare relié par transmission HF a la table

Un piano de scène Roland relié par 2 jack de 6 m à la table

Au delà de 150 spectateurs, Possibilité de rajouter des enceintes actives connectées à la table (non fourni par la compagnie)

Utilisation d'un micro casque shure Sans fil pour la voix parlée suivant les qualités acoustique de l'espace de jeux.